

## **PROGRAMA DIGITAL: 53. MÓDULO DISEÑO ESTAMPACIÓN INDUSTRIAL Y/O COLORISMO**

### **Software PHOTOSHOP**

Conocimiento y uso de las herramientas del programa PHOTOSHOP para realizar CATÁLOGOS DE VENTA, CARTELES PUBLICIDAD para la venta de colecciones y ADAPTACIÓN DE DIBUJOS ESTAMPADOS MEDIANTE RAPPORTS Y POSICIONALES para todo tipo de prendas y productos como paraguas, pijamas, baño, textil hogar, etc.

### **PROGRAMA:**

#### **Sub. Módulo 53.1: TEORÍA Y CONOCIMIENTO DE MENÚS Y HERRAMIENTAS:**

- Introducción al Diseño Gráfico: Conceptos básicos.
- Introducción Teórica del programa: Conocer los MENÚS y VENTANAS del interface.
- Conocer las herramientas del programa

#### **Sub. Módulo 53.2: TEORÍA SOBRE TIPOS Y PROCESOS DE ESTAMPACION INDUSTRIAL**

- Introducción al Diseño de Estampación:
- Teoría sobre la Estampación Industrial

#### **Sub. Módulo 53.3: MOTIVOS ESTAMPADOS POSICIONALES:**

- Desarrollo de un motivo original:
  - Transformación del motivo original:
  - Duplicar y repetir el motivo.
  - Transformación del motivo: Escalar, rotar...
- Adaptación del motivo original:
  - Dibujo Posicional para tipo prenda de punto: Camiseta, pijamas, etc.

#### **Sub. Módulo 53.4: MOTIVOS PARA APLICAR EN ESTAMPADOS DE REPETICIÓN:**

- Desarrollo de un motivo original:
  - Rapport del motivo (All over - Repetición)
  - Combinación de Dibujo Posicional y de Repetición: (Técnica de Lionesa y/o rotativa).

#### **Sub. Módulo 53.5: FICHAS TÉCNICAS DE LOS ESTAMPADOS**

- Ficha Técnica para el grabador (rapport y posicional)
- Ficha Técnica colorido para el estampador. (coloridos)

#### **BOOK DE COLECCIONES DE ESTAMPADOS PARA DIFERENTES PRODUCTOS:**

- Desarrollo de un Estampado original para adaptarlo de 1 a 2 productos a escoger de la siguiente lista :

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. Pijamería o Home Wear (punto circular/plana). | 5. Textil hogar. |
| 2. Camisetas de punto. (punto circular)          | 6. Corbatería.   |
| 3. Baño (tejidos elásticos)                      | 7. Paraguas      |
| 4. Paneau para vestidos, foulard...              |                  |

El alumno que desee realizar más prácticas con otros productos, podrá ampliar la formación a horas convenidas (el importe se contempla a parte).

#### **Módulo complementario:**

#### **Sub. Módulo 53.6: COLORISMO: TÉCNICAS Y CLASIFICACIÓN DEL COLOR**

- Teoría del Color
- Prácticas con las herramientas de Photoshop para modificar coloridos de forma parcial o total.
- Clasificación del Color: Crear variantes de color por gamas.
- Reducción de colores para abaratar costes.

#### **MATERIAL:**

- Dossier práctico de 102 páginas como soporte para el alumno con FICHAS EXPLICATIVAS a color sobre el manejo del programa y los procesos de RAPPORTS.
- Impresión a color: Todos los EJERCICIOS realizados por el alumno.

## TARIFA DE PRECIOS

### **PROGRAMA DIGITAL: 53. MÓDULO DISEÑO ESTAMPACIÓN INDUSTRIAL Y/O COLORISMO**

**CURSO PRESENCIAL:** **IMPORTE TOTAL: 765 €** Grupos reducidos de 5 a 6 personas.

**DURACIÓN TOTAL:** 5 semanas (4 horas diarias - 2 días a la semana - 40 horas de duración en total)

**PRECIO CURSO:** 655 €

**MATRÍCULA:** 75 €\*

**MATERIAL:** 35 € DOSSIER - MANUAL PROFESIONAL (100 páginas a color)

**FECHAS:** SE IMPARTE DURANTE TODO EL AÑO (De septiembre a julio)

**HORARIO\*:** Disponibilidad en horario de Mañana y tarde. \*Consultar en la página web.

**CURSO PRESENCIAL INTENSIVO VERANO: IMPORTE TOTAL: 565 €**

**DURACIÓN TOTAL:** Intensivo 1 semana (6 horas diarias –de lunes a viernes -30 horas en total)

**PRECIO CURSO:** 455 €

**MATRÍCULA:** 75 €\*

**MATERIAL:** 35 € DOSSIER - MANUAL PROFESIONAL (100 páginas a color)

**FECHAS:** SE IMPARTE JULIO Y AGOSTO \* Consultar en la página web.

**CURSO A DISTANCIA: IMPORTE TOTAL: 565 € (Envíos fuera de España, consultar precios)**

**CURSO SEMIPRESENCIAL: IMPORTE TOTAL: 665 € Se podrá asistir a clases en horas convenidas.**

\*Si se realizan los 2 cursos en formato Presencial: Illustrator (Prog.51) y Estampación Industrial (Prog.53), sólo se pagará la **MATRÍCULA** del primer curso.

### MÓDULO COMPLEMENTARIO:

➤ **COLORISMO** (53.6) **DURACIÓN TOTAL:** 15 horas **.IMPORTE TOTAL:** 195 €

➤ **AMPLIACIÓN PRÁCTICAS ESTAMPADOS MÓDULO BOOK COLECCIONES**

**CLASES: 9 €/hora** (ampliación de prácticas de desarrollo de estampados)

### OBSERVACIONES:

- Si la persona ya conoce las herramientas de este programa, podrá empezar directamente por el apartado 53.2 **TEORÍA SOBRE TIPOS Y PROCESOS DE ESTAMPACION INDUSTRIAL**
- En el sub módulo 53.2 **TEORÍA SOBRE TIPOS Y PROCESOS DE ESTAMPACION INDUSTRIAL**, se hará entrega de apuntes, links de videos y fotografías a Color sobre los procesos industriales y digitales.
- Clases dirigidas por un profesor en grupos reducidos de un máximo de 5 a 6 personas con atención individualizada.
- Si un alumno necesitase más tiempo de la duración programada del curso, (48 horas curso presencial) podrá alargar las clases abonando una cuota de 9 € /hora ampliada.
- Las clases se han de realizar de forma continuada sin interrupciones, si un alumno se le alargara las semanas por motivo de haber faltado a clases, deberá abonar una cuota de 12 € por día no asistido.
- La Escuela dispone de ordenador para cada alumno, pero quien lo desee podrá traer su Laptop.

**TITULACIÓN y certificado:** TÉCNICO ESPECIALISTA EN ESTAMPACIÓN DIGITAL TÉXTIL - PHOTOSHOP  
Titulación privada de nuestro propio Centro