

## **PROGRAMA DIGITAL: 53DG MÓDULO TEORIA Y RAPPORT ESTAMPACIÓN INDUSTRIAL**

Este programa está compuesto por 3 módulos que a la vez forman parte del Curso completo de Diseño Estampación Digital.

Estos módulos están seleccionados exclusivamente para todas aquellas personas que tengan los estudios de DISEÑO GRÁFICO o con altos conocimientos de Photoshop y quieran ampliar su formación con la parte de DISEÑO ESTAMPACIÓN TEXTIL.

Existe la posibilidad de realizar los 3 módulos completos o escoger uno de ellos.

### **Sub. Módulo 53.2: TEORIA SOBRE TIPOS Y PROCESOS PARA LA ESTAMPACION INDUSTRIAL**

- Introducción al Diseño de Estampación
- Teoría sobre la Estampación Industrial

#### Comprende:

- 1- El Diseñador Gráfico Textil.
- 2- Estampado Posicional.
- 3- Estampado All-Over.
- 4- Técnica de Estampación Serigrafía: Lionesa, Rotativa y Plana Industrial.
- 5- Tipos de pinturas y materiales.
- 6- Secado.
- 7- Técnica de Estampación por Sublimación.
- 8- Técnica de Estampación Digital.
- 9- Como presentar el proyecto de estampado con las diferentes técnicas.
- 10- Lenguaje Técnico.

\* Se entrega un dossier con los apuntes (dossier de 20 páginas), links de videos y fotografías a Color sobre los procesos industriales y digitales.

### **Sub. Módulo 53.4: RAPPORT: MOTIVOS PARA APLICAR EN ESTAMPADOS ALL OVER**

- Desarrollo de un motivo original:
  - Rapport del motivo (All over - Repetición)
  - Técnica de SIMETRIAS y en ESCALA
  - Desarrollo con motivos planos y difuminados / abstractos.
  - Combinación de Dibujo Posicional y All over: (Técnica de Lionesa y/o rotativa).

### **Sub. Módulo 53.5: FICHAS TÉCNICAS DE LOS ESTAMPADOS**

- Ficha Técnica para el grabador (rapport y posicional)
- Ficha Técnica colorido para el estampador. (coloridos)

**PROGRAMA DIGITAL: 53DG MÓDULO TEORIA Y RAPPORT ESTAMPACIÓN INDUSTRIAL**

**OPCIONES A ESCOGER:**

**MATRICULA:** 40 € (aquellas personas que ya hayan realizado otro curso en nuestro centro, el coste de la matricula no se aplicará)

**OPCION 1:**

**Sub. Módulo 53.2: TEORIA SOBRE TIPOS Y PROCESOS PARA LA ESTAMPACION INDUSTRIAL**

**DURACIÓN** 1 sesión de 3 horas de duración aprox.

**IMPORTE FORMACIÓN:** 75 €

**DOSSIER:** 20 €

**OPCION 2:**

**Sub. Módulo 53.2: TEORIA SOBRE TIPOS Y PROCESOS PARA LA ESTAMPACION INDUSTRIAL**

**Sub. Módulo 53.4: RAPPORT: MOTIVOS PARA APLICAR EN ESTAMPADOS ALL OVER**

**DURACIÓN TOTAL** 15 horas de duración aprox.

**IMPORTE TOTAL:** 295 € (dossier incluido)

**OPCION 3:**

**Sub. Módulo 53.2: TEORIA SOBRE TIPOS Y PROCESOS PARA LA ESTAMPACION INDUSTRIAL**

**Sub. Módulo 53.4: RAPPORT: MOTIVOS PARA APLICAR EN ESTAMPADOS ALL OVER**

**Sub. Módulo 53.5: FICHAS TÉCNICAS DE LOS ESTAMPADOS**

**DURACIÓN TOTAL** 20 horas de duración aprox.

**IMPORTE TOTAL:** 390 € (dossier incluido)

**FECHAS:**

**OPCIÓN DURANTE EL AÑO**

**HORARIO:** \* Consultar en el centro

**CURSO INTENSIVO VERANO:**

MESES Julio y Agosto \* Consultar en el centro